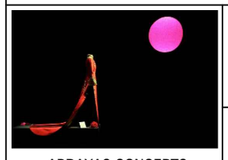
EXPOSITION: "1927, Le temps retrouvé"

MUSEE DE L'ORANGERIE

LOT 2: Eclairage Electricité



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

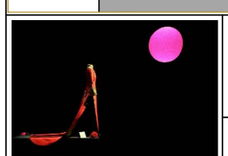
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

PHASE **DCE**
ECHELLE **N/A**
DATE **23/07/26**
DOCUMENT N°
INDICE **0**



LEGENDE	
	Ambiances 4000K°
	Ambiances 3000K°
	Cadreurs 4000K°
	Cadreurs 3000K°
	Rail 3 allumages à fournir
	Ruban led 4000K à fournir
AV	Alimentation Audiovisuel



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE "1927"

PLAN GENERAL D'ECLAIRAGE

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

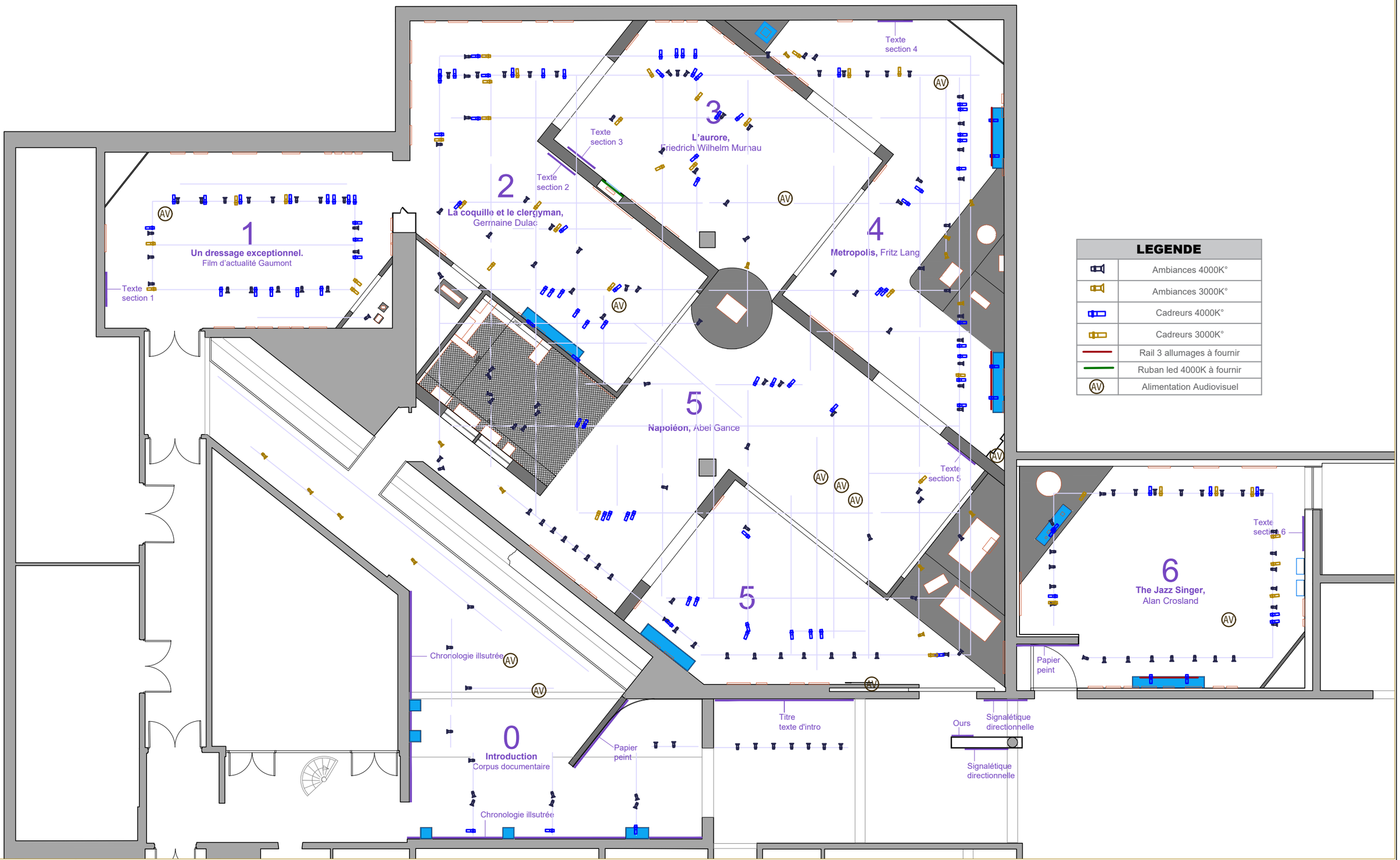
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

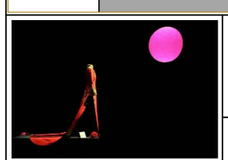
Plan général

PHASE	*ECHELLE*
DCE	**N/A**

DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG**	**0**



LEGENDE	
	Ambiances 4000K°
	Ambiances 3000K°
	Cadreurs 4000K°
	Cadreurs 3000K°
	Rail 3 allumages à fournir
	Ruban led 4000K à fournir
AV	Alimentation Audiovisuel



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE "1927"

PLAN GENERAL D'ECLAIRAGE

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

Plan général

PHASE	*ECHELLE*
DCE	**N/A**

DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-2**	**0**

1
Un dressage exceptionnel.
Film d'actualité Gaumont

Texte section 1

2
La coquille et le clergyman,
Germaine Dulac

Texte section 2

Texte section 3

3
L'aurore,
Friedrich Wilhelm Murnau

Texte section 4

4
Metropolis, Fritz Lang

5
Napoléon, Abel Gance

Texte section 5

6
The Jazz Singer,
Alan Crosland

Texte section 6

0
Introduction
Corpus documentaire

Chronologie illsutrée

Papier peint

Chronologie illsutrée

Titre texte d'intro

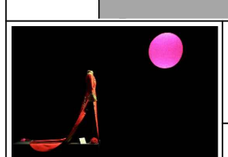
Papier peint

Ours

Signalétique directionnelle

Signalétique directionnelle

LEGENDE	
	Ambiances 4000K°
	Ambiances 3000K°
	Cadreurs 4000K°
	Cadreurs 3000K°
	Rail 3 allumages à fournir
	Ruban led 4000K à fournir
	Alimentation Audiovisuel



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE "1927"

RAILS SUPPLEMENTAIRES

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

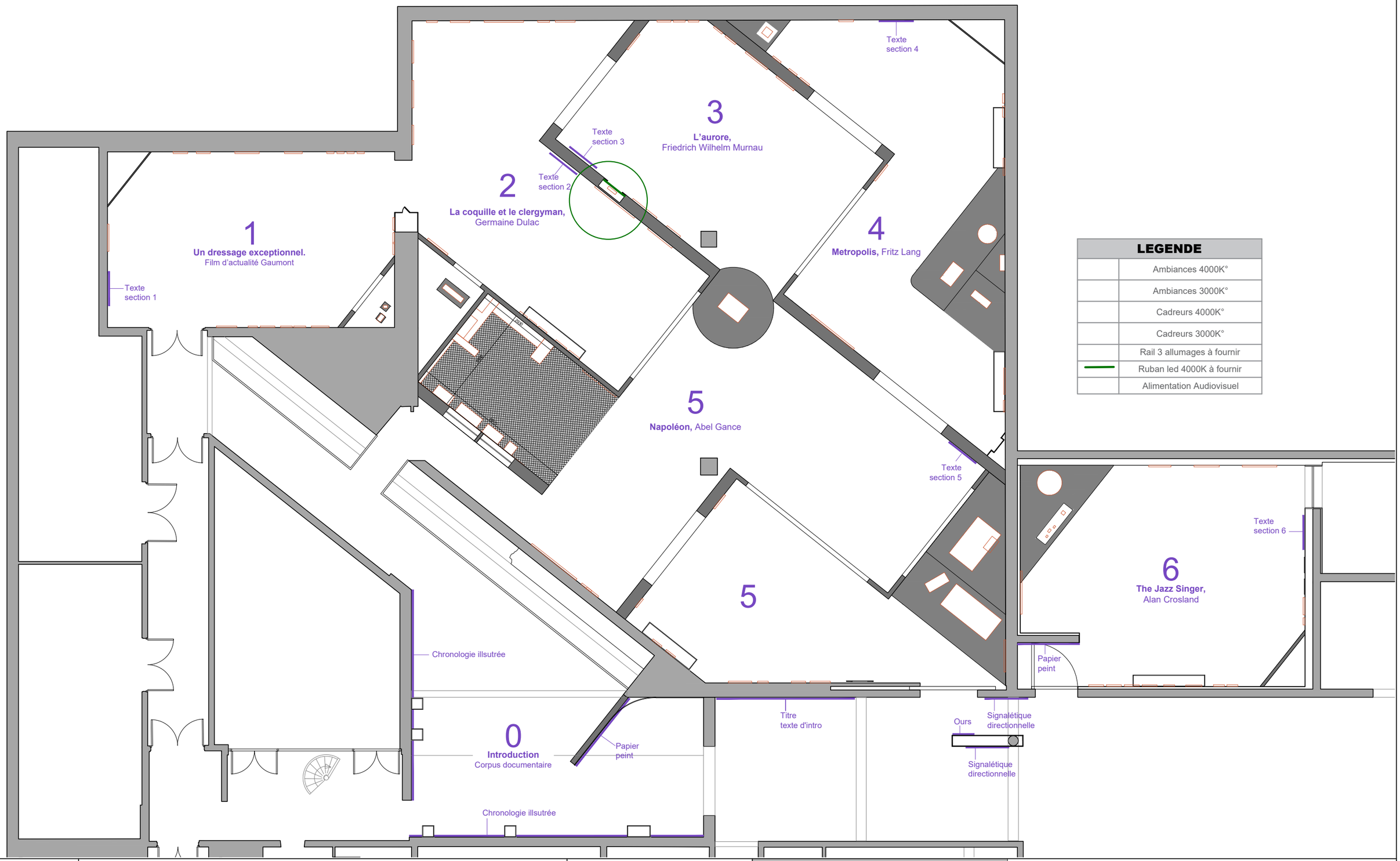
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

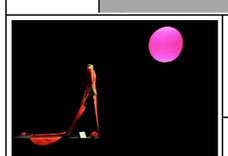
Plan général

PHASE	*ECHELLE*
DCE	**N/A**

DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-3**	**0**



LEGENDE	
	Ambiances 4000K°
	Ambiances 3000K°
	Cadreurs 4000K°
	Cadreurs 3000K°
	Rail 3 allumages à fournir
	Ruban led 4000K à fournir
	Alimentation Audiovisuel



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

RUBAN LED VITRINE

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

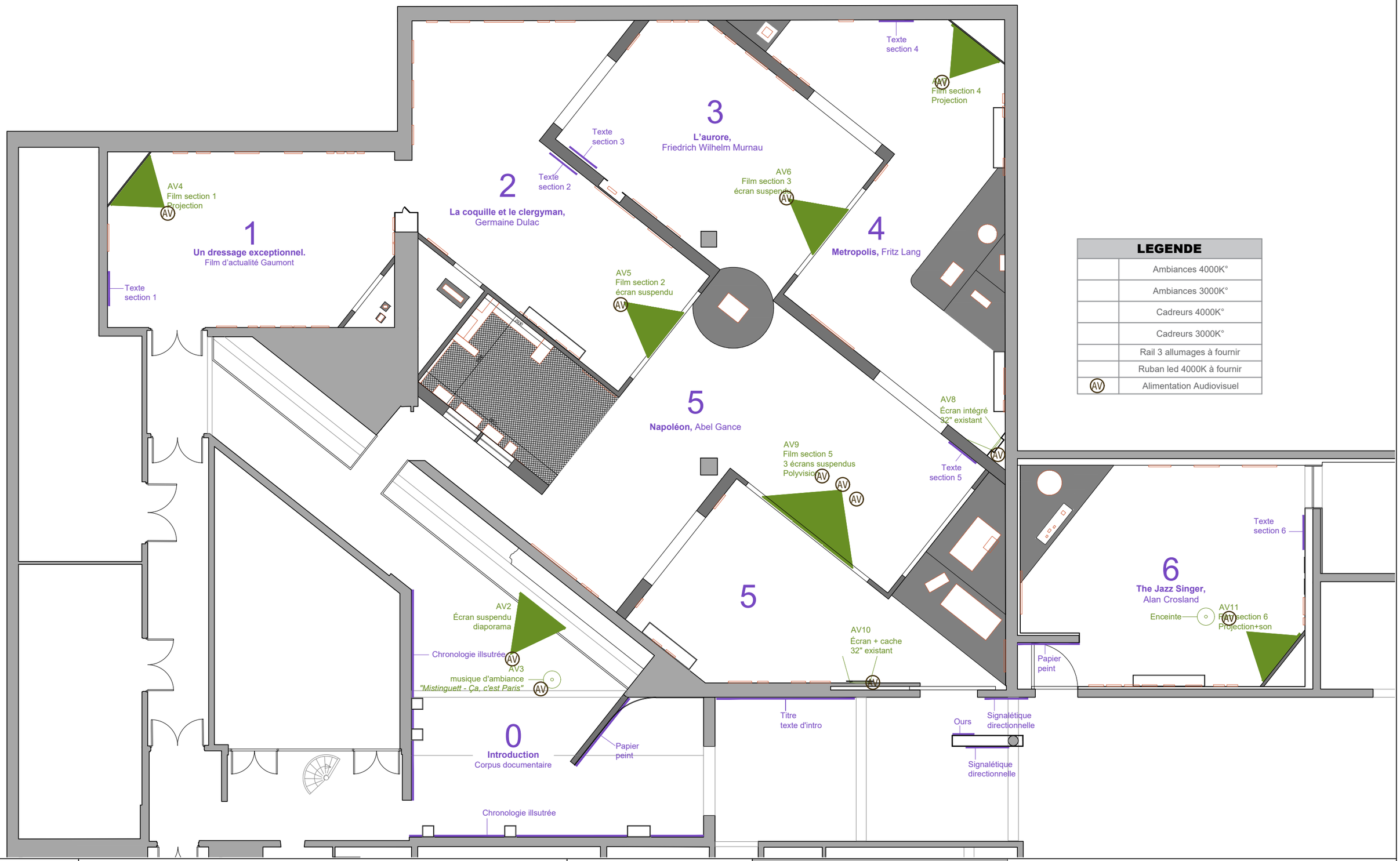
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

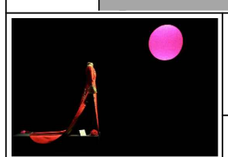
Plan général

PHASE	*ECHELLE*
DCE	**N/A**

DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-4**	**0**



LEGENDE	
	Ambiances 4000K°
	Ambiances 3000K°
	Cadreurs 4000K°
	Cadreurs 3000K°
	Rail 3 allumages à fournir
	Ruban led 4000K à fournir
AV	Alimentation Audiovisuel



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ALIMENTATION AV

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

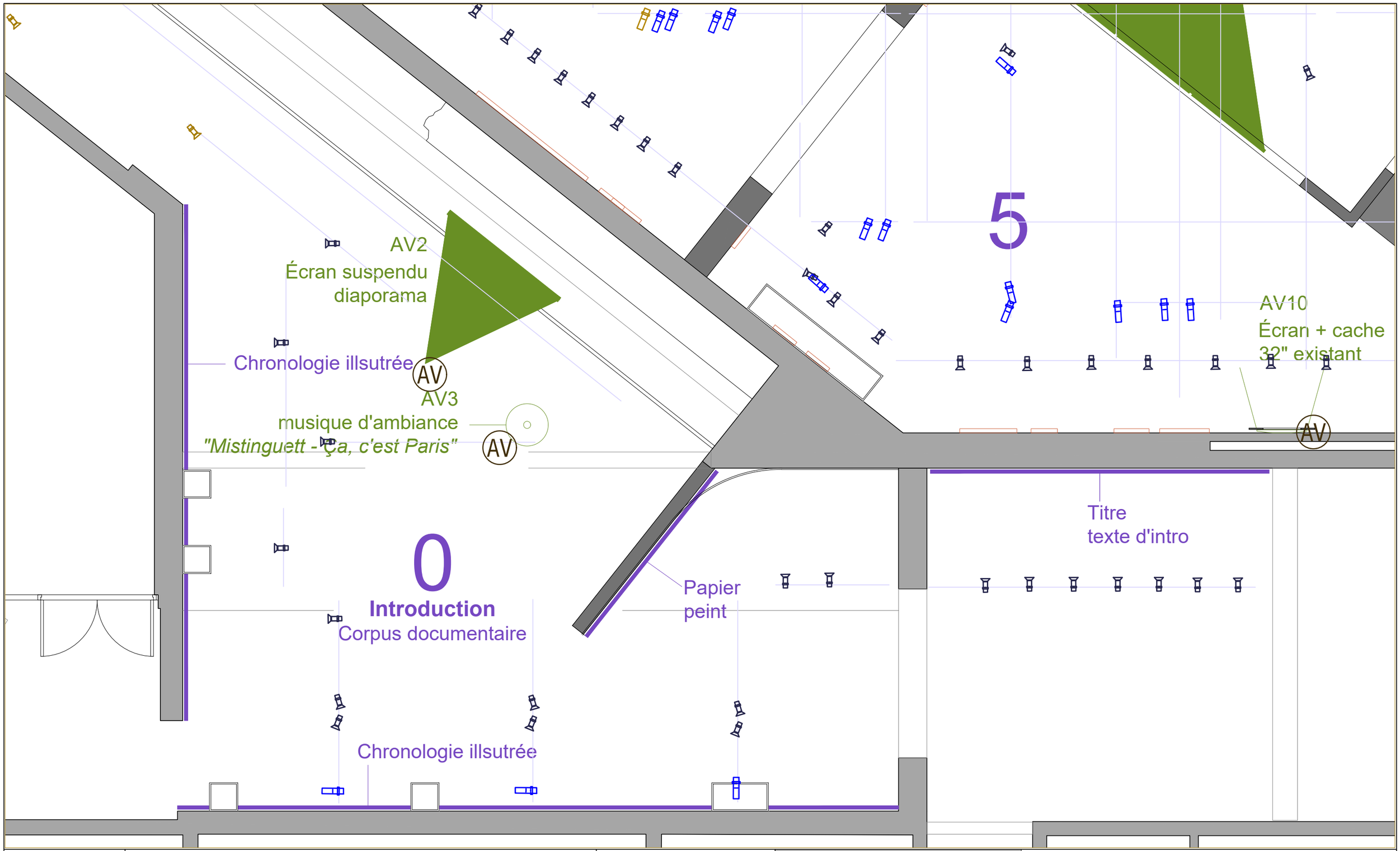
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

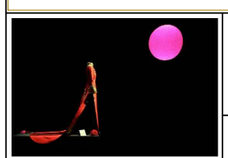
LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

Plan général

PHASE	*ECHELLE*
DCE	**N/A**

DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-5**	**0**





ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 0

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z0**	**0**

AV4
Film section 1
Projection

AV

1

Un dressage exceptionnel.
Film d'actualité Gaumont

Texte
section 1

2

Texte
section 2

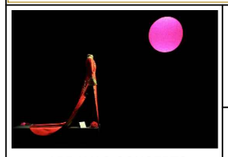
La coquille et le clergyman,
Germaine Dulac

section 3

2930

3900

3900



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 1

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z1**	**0**

1

1

lressage exceptionnel.

lm d'actualité Gaumont

2

La coquille et le clergyman,

Germaine Dulac

Texte
section 2

Texte
section 3

3

L'aurore,

Friedrich Wilhelm Murnau

AV6
Film section 3
écran suspendu

AV

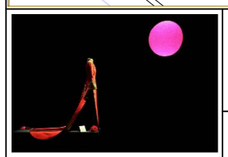
AV5
Film section 2
écran suspendu

AV

Metr

2930

3980



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE "1927"

ZOOM SECTION 2

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z2**	**0**

Texte
section 4

AV7
Film section 4
Projection

3

L'aurore,
Friedrich Wilhelm Murnau

Texte
section 3

AV6
Film section 3
écran suspendu

2

Texte
section 2

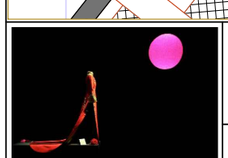
La coquille et le clergyman,
Germaine Dulac

4

Metropolis, Fritz Lang

AV5
Film section 2
écran suspendu

2930



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 3

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z3**	**0**

Texte
section 4

AV7
Film section 4
Projection

3

Texte
section 3

L'aurore,
Friedrich Wilhelm Murnau

AV6
Film section 3
écran suspendu

Texte
section 2

2

La coquille et le clergyman,
Germaine Dulac

4

Metropolis, Fritz Lang

AV5
Film section 2
écran suspendu

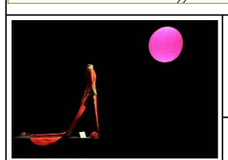
5

Napoléon, Abel Gance

AV8
Écran intégré
32" existant

AV9
Film section 5
3 écrans suspendus

Texte



ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 4

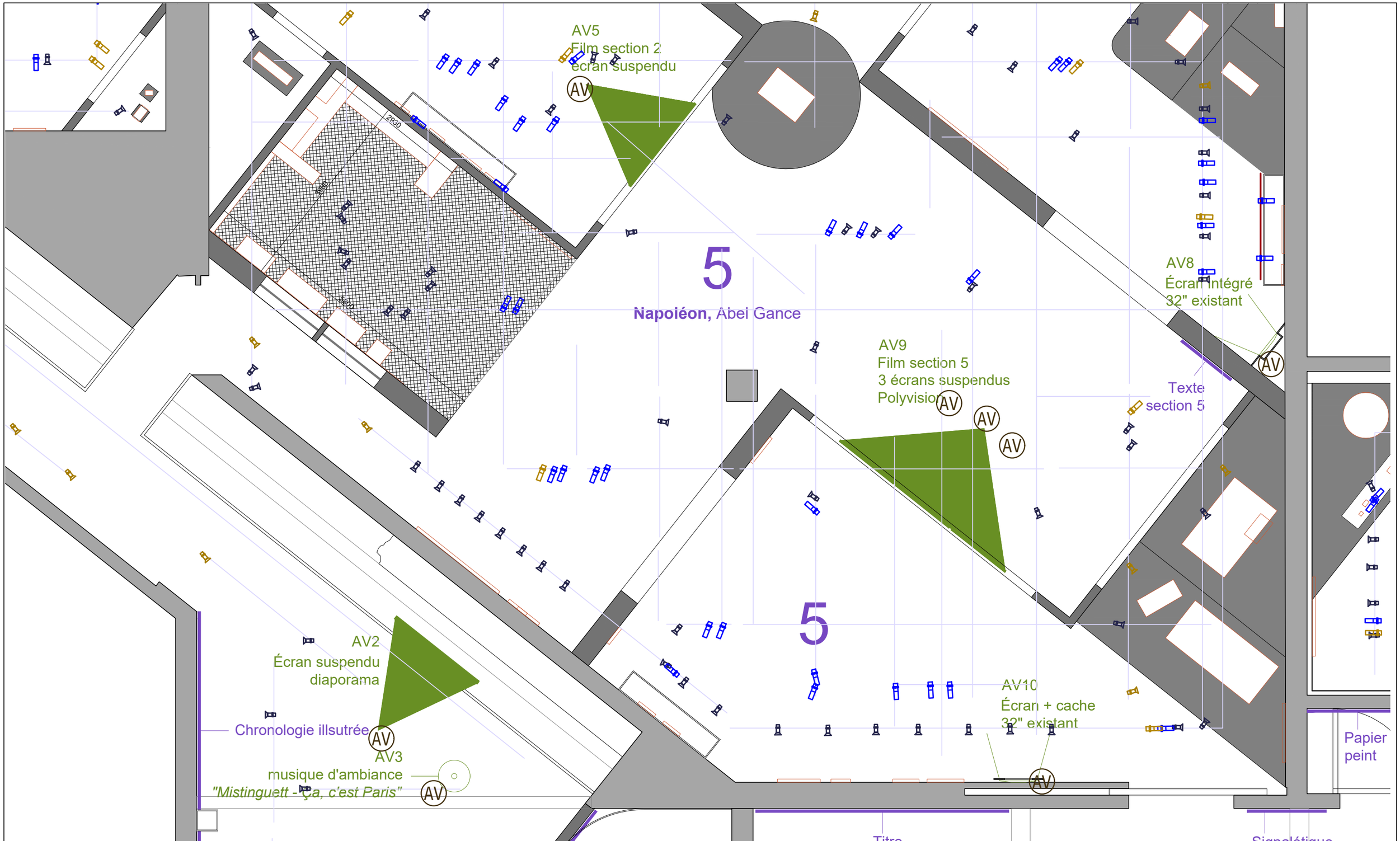
MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

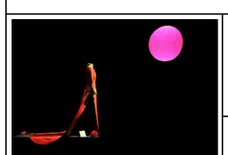
MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z4**	**0**





ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 5

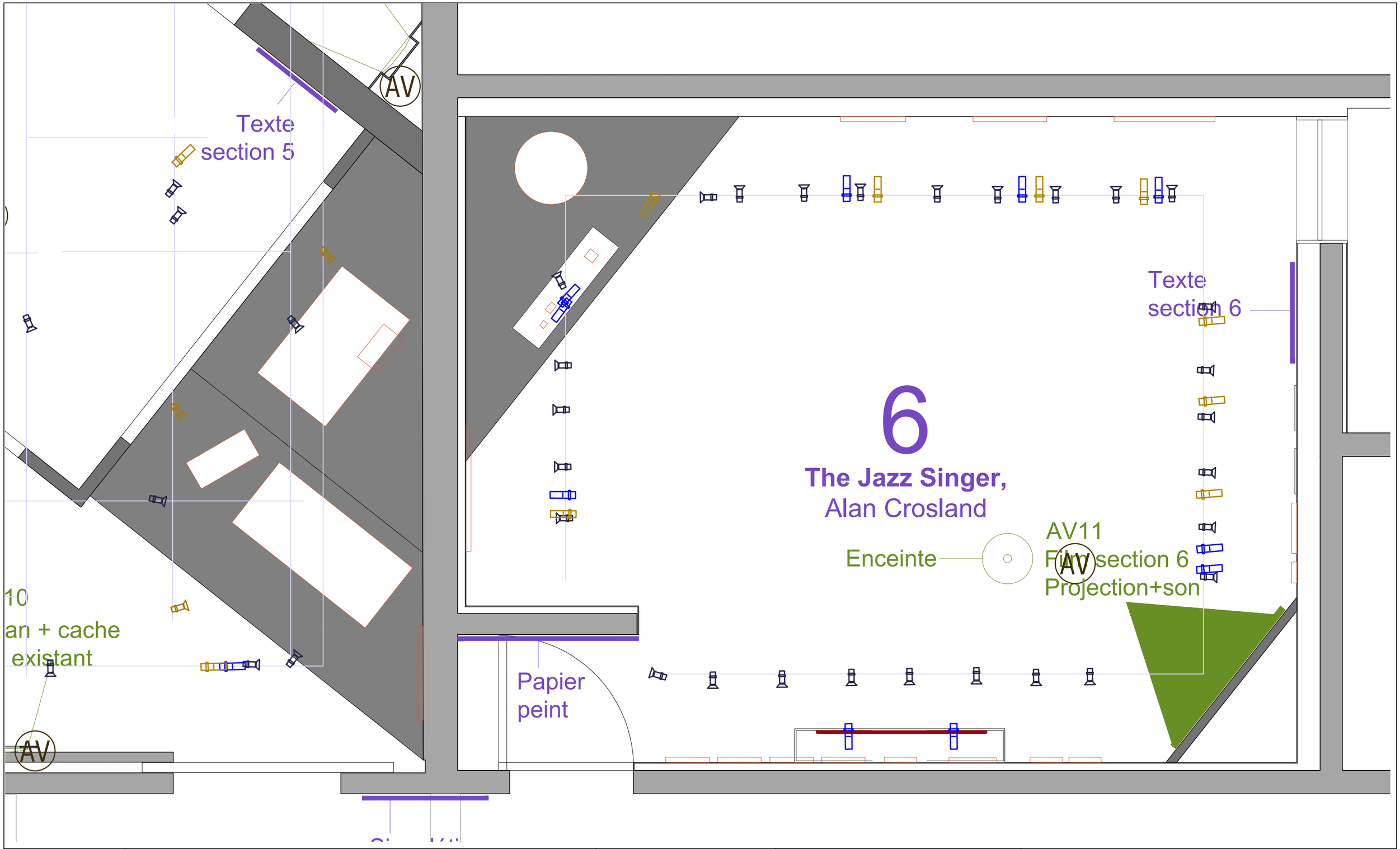
MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z5**	**0**





ABRAXAS CONCEPTS
concepteurs lumière

PROJET
EXPOSITION TEMPORAIRE
"1927"

ZOOM SECTION 6

MAÎTRISE D'OUVRAGE
EPMO
MUSEE DE L'ORANGERIE

MAÎTRISE D'OEUVRE
ATOY

LIBELLE DES MODIFICATIONS		
C	-	-
B	-	-
A	-	-
0	23/07/26	Emission initiale
INDICE	DATE	LIBELLE DES MODIFICATIONS

zoom

PHASE	*ECHELLE*	
DCE	**N/A**	
DATE	*DOCUMENT N°*	*INDICE*
23/07/26	**PLG-Z6**	**0**